



PAINTING (Theory)

चित्रकला (सिद्धान्त)

(225)

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 30

समय : 1½ घण्टे]

[पूर्णांक : 30

- Note :**
- (1) Attempt **all** questions.
 - (2) Each question having **1** mark should be answered in about **10** words.
 - (3) Each question having **2** marks should be answered in about **30** words.
 - (4) Each question having **3** marks should be answered in about **50** words.

- निर्देश :**
- (1) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
 - (2) 1 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **10** शब्दों में दीजिए ।
 - (3) 2 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **30** शब्दों में दीजिए ।
 - (4) 3 अंक वाले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **50** शब्दों में दीजिए ।

- 1 State the characteristics of the Mauryan Sculpture. 2
मौर्ययुगीन मूर्ति कला की विशेषताएँ बताइए ।
- 2 Write in short about the Konarka Sun temple. 2
कोणार्क का सूर्य मंदिर के विषय में संक्षेप में लिखिए ।
- 3 What was the earlier name of Halebid ? Name one more temple of Hoysala period. 1
हेलीबिड का पूर्व नाम क्या था ? होयसल युग के और एक मंदिर का नाम बताइए ।
- 4 What is most favourite themes of Guler painting ? 1
गुलेर चित्रकला की सर्वप्रमुख प्रिय विषयवस्तु क्या है ?
- 5 What are the main characteristics of Jain miniature paintings ? 3
जैन लघुचित्रों की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं ?
- 6 What is Kolam ? What are the objects shown in the Kolam painting ? 1
कोलम क्या है ? कोलम चित्र में किन वस्तुओं को दर्शाया है ?
- 7 What are the materials used in Phulkari ? 1
फुलकारी में कौन सी सामग्री का उपयोग किया जाता है ?
- 8 Which folk art form has influenced the Kantha Motifs ? 1
कन्था मोटीफ (मूल भाव) को किस लोककला से प्रेरणा मिली है ?



- 9 What is the theme of "Pieta" ? How many figures are used in the sculpture ? 3
Name the characters in this sculpture.

“पिएता” की विषयवस्तु क्या है ? पिएता में कितनी आकृतियाँ प्रयुक्त हुई हैं ? उनके नाम लिखिए ।

OR / अथवा

Do you consider Michael Angelo as the greatest sculpture of Renaissance ? Justify your answer.

क्या आप माइकल एन्जेलो को नवयुग का महान कलाकार मानते हैं ? अपने उत्तर को प्रमाणित कीजिए ।

- 10 What are two important features of Cezanne's painting "Still Life with Onions" ? 2
सेजां की कलाकृति “स्टिल लाइफ विद ओनियन्स” की कोई दो मुख्य विशेषताएँ बताईए ।

- 11 Describe the style of Monet's technique. What did Monet want to capture in 2
his paintings ?

मॉने की तकनीक शैली क्या है ? मॉने अपने चित्रों में क्या दर्शाना चाहते थे ?

- 12 Why was Degas different from other impressionist painter ? Describe one of his 2
painting.

चित्रकार देगा दूसरे प्रभाववादी चित्रकारों से भिन्न क्यों है ? उनके किसी एक चित्र का वर्णन कीजिए ।

- 13 What was the theme of Picasso's painting "Guernica" ? What style make Picasso 2
famous ?

पिकासो की “गुयेर्निका” को किस विषय पर चित्रित किया गया है ? पिकासो की किस शैली ने उसे प्रसिद्धि दी ?

- 14 Describe the painting "Persistence of Memory". 1
“परसिस्टेंस ऑफ मेमोरी” चित्र का वर्णन कीजिए ।

- 15 Why is the term "Abstract Art" used for special kind of art work ? 1
कुछ कलाकृतियों को “अमूर्त कला” का नाम क्यों दिया गया ?

- 16 Name the subjects of Raja Ravi Verma's paintings and describe the painting 3
"Hans Damayanti".

राजा रवि वर्मा के चित्रों के विषयों का नाम बताते हुए ‘हंस दमयंती’ चित्र का वर्णन कीजिए ।

- 17 "Neither his poor eye sight in young age and blindness in later age could stop 2
his creative urge." Who is the painter ? Explain.

“न तो युवाकाल में कमजोर दृष्टि और न जीवन के अंतिम चरण में उसका अंधापन उसकी सर्जनात्मक इच्छा शक्ति को रोक सका” । यह कौन कलाकार है ? व्याख्या कीजिए ।

